277/2019

dispress

Rozhlas je takové Všemísto

aneb o budoucnost rozhlasu je postaráno

Co Tě zajímá / fascinuje / přitahuje na rozhlase?

- Když poslouchám, tak mě baví, že si to můžu představovat. Je to jako knížka bez obrázků. Postavy si můžu sama vytvořit a představit ve svojí hlavě.
- Na rozhlase mě fascinuje, že v jednu chvíli někdo čte nějakou informaci, dělá s někým rozhovor nebo pouští rozhlasovou hru a v tu chvíli to může slyšet milion lidí na mnoha místech světa.
- Na rozhlase mě fascinuje to, že lidi, co tam pracujou, umí ovládat všechny ty stroje a vydrží tu práci dělat celý den.

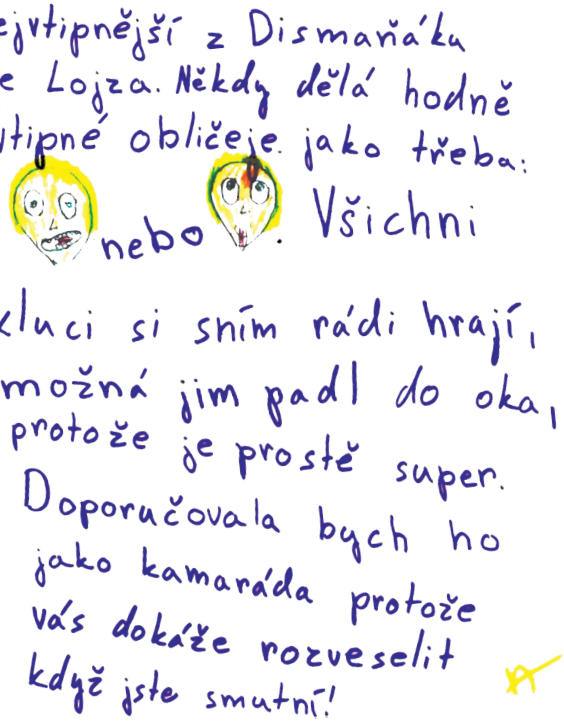


- Na rozhlase mě fascinuje, že z jednoho místa se vysílá do celé republiky, že rozhlas je takové „všemísto“ – studia živého vysílání, natáčí se tam hry a vysílá spousta kulturních akcí.

CHRRRR



O jednom z nás



Pražské poetické setkání

PPS je součástí celostátní soutěže dětských recitátorů a divadel Dětská scéna, které se každým rokem účastníme. Dlouho jsme se připravovali, hledali a upravovali texty, učili se je nazpaměť, docházeli na odborné konzultace a recitovali a recitovali.

Nejdříve probíhala kola souborová, kde jsme přednášeli před kolegy ze souboru a o postupu do obvodního kola tu rozhodovala erudovaná porota ve složení Vít Vencl, Viktorka Čermáková, Vlasta Kaňka, Bětka Volhejnová, Matěj Převrátil a Filip Svoboda.

V kategoriích mladších žáků postoupili z našeho souboru Johanka Racková, Coco Rafajová, Nina Rudišová a Alexander Mojžíš. Za starší žáky bodovali Luisa Marie Marešová, Kačka Pušová, František Souček a Sophie Bransten. (Někteří další naši členové však také postoupili, protože se účastnili soutěže na svých školách.)

Po dalším dodatečném procvičení tito naši zástupci vyrazili do obvodního kola, kde jsme letos slavili obrovský úspěch, neboť za mladší kategorii postoupila Johanka a za starší máme nadále v soutěži Františka, Sophii, Luisu a Kačku jako náhradnici!

A jak dopadli bojovníci ze škol? Na krajském kole budou recitovat a jedinečnou atmosféru si užijí i Valentina, Daniel, Josef, Vincent, Mateo, Anežka a David.

A tohle tedy není špatné skóre, co myslíte? Držíme jim všichni palec! Snad nám neupadne. **Červik**

Konkurz

V sobotu 2. března se konal konkurs do Přípravky DRDS. Začínali jsme už v osm ráno přípravami a rozdáváním rolí. Někdo totiž například musel organizovat rodiče všech těch ucházejících se 130 dětí dole ve vrátnici ČRo. Další pomocníci z řad stávajících členů souboru vodili zase děti na různá stanoviště, kde se jich ujímali asistenti DRDS (tzn. nejstarší a nejzkušenější absolventi DRDS), kteří měli za úkol zjistit úroveň čtení u všech těchto dětí ucházejících se o vstup do našeho souboru.

Také tu bylo samozřejmě vedení souboru, za kterým po skupinách zhruba 15 dětí celý den uchazeči proudili a procházeli zde zkouškou ve formě různých her a cvičení. Ty byly voleny tak, aby bylo možné rychle vypozorovat schopnosti jednotlivých dětí pochopit zadanou látku, zpracovat ji, a kreativně, ale přitom i ohleduplně vzhledem k ostatním zúčastněným, předvést. Zajímaly nás samozřejmě také mluvní kvality, schopnost přizpůsobit se, ale i způsobilost se prosadit, citlivost, chuť kamarádit se, chování jednotlivce v náročné situaci, i zájem o předkládaný materiál a odhodlání zmocnit se ho nějak a po svém.

Potřebovali jsme samozřejmě i někoho, kdo by pečoval o občerstvení, neboť jsme takto pracovali až do večerních hodin a káva a řízek jsou v takové situaci nezbytným doplňkem každého pořadatele konkurzů! Ve vrátnici nám dokonce pomáhaly některé z maminek našich členů a vyvedlo se nám to celé docela dobře. Všechny děti byly totiž šikovné, a tak jsme si z nich letos vybrali do Přípravky 28 dětí!

Základna je tedy dost silná a my moc napjatí, kdo z nových dětí se před prázdninami opravdu nakonec stane naším novým členem! ČerVik

Zveme

28. březen – Minor – Pepito, (ne)plivej! a Pohádka o Raškovi
1. duben – Minor – Všehokniha
3. + 4. duben – Olomouc – Radio Prix Bohemia – Pepito, (ne)plivej!
4. duben – Rudolfinum – Kam zmizel můj strýc, pane presidente? – pro školy
15. duben – Rudolfinum – Kam zmizel můj strýc, pane presidente? – pro školy
16. duben – Rudolfinum – Kam zmizel můj strýc, pane presidente? – pro školy
16. duben – Rudolfinum – Sukova síň – Kam zmizel můj strýc, pane presidente? – pro veřejnost
21. květen – Minor – Pepita + Přípravkové překvapení
24. květen – Minor – premiéra – SUMEC a Dostatečný prostor
27. května – Skautský institut – Pepito (ne)plivej!

Natáčíme

7. březen – Český rozhlas – exkurze a rozhlasová dílna
11. březen – Czech Repubrick

květen – souzvuk Český rok

DRDS
Dismanův rozhlasový dětský soubor

Dispress číslo 277 připravili: Bára Sadílková, Mira Štěpánová, Alois Grec, Vanessa Prchlíková, Tonička Barešová, Nina Rudišová, Václav Hubka, Lukáš Vejšický, Daniel Vano, David Bergman, Viktorie Čermáková, Jana Franková a Magdalena Martinovská