

VÝBĚROVÉ ŘÍZENÍ ZAHÁJENO

V pátek 13. března vyhlásil Český rozhlas tendr na obsazení místa uměleckého vedoucího souboru pro sezonu 2015/16 a sezony další. Jsme rádi, že se tak stalo, stejně tak je potěšitelné, že se jde cestou otevřeného výběrového řízení, v němž se s uchazeči poznáte, neboť se budou podílet na vedení dubnových a květnových zkoušek. Nepůjde totiž o žádné záhadné nebo tajné jmenování kohosi, ale opravdu o výběrové řízení, s regulárními hodnotiteli - a vaší podporou. Prosíme vás o to, abyste požadavkům a úkolům, které případnou vám jakožto členům, vyšli vstříc. Však i vám to přinese nové zkušenosti, poznáte jiné tváře, něco se naučíte.

Samotné výběrové řízení je dvoukolové – pro přihlášky platí termín 30. března, komise je vyhodnotí na svém jednání 7. dubna a doporučí adepty k postupu do kola užšího. Zároveň pro tuto fázi stanoví uchazečům zadání, jehož podstatou bude práce s určenou skupinou současných členů po dobu několika týdnů. K prezentaci výstupů dojde v polovině června.

GRATULACE K NAROZENINÁM



Za všechny současné i bývalé členy DRDS jsme spolu s Viki Tomáškovou zašli popřát k nádherným narozeninám Aťce Janouškové, která do souboru chodila ve čtyřicátých letech a dodnes na to ráda vzpomíná. Vyprávěla nám o táborech, o zájezdu do Velké Británie a Holandska, o svých baletních začátcích v Národním divadle. Dostali jsme se i na zpívání – první úspěšné písničky, z nichž se dokonce staly po dlouhá léta hity, jí psal Zdeněk Borovec, kamarád ze souboru. Adam Novák a Kryštof Hádek, tedy už odchovanci DRDS z posledních let, si s Aťkou mockrát zahráli ve dvou veleúspěšných představeních „Rychlých šípů“ v Divadle Komedie. Pro všechny je však charakteristický hlas navždy spojen s legendární „Včelkou Májou“.

Pokud se ptáte, proč s námi krásnou orchidej paní Janouškové donesla právě Viki, odpověď je jednoduchá: jejich narozeniny dělí pouhé dva dny. Tedy pokud jde o listy v kalendáři. Z pohledu let je to trochu jiné: Viktorce bylo letos devět, Aťka Janoušková slavila krásné půlkulaté jubileum. Jaké? Ona je stejný ročník narození jako Karel Weinlich, a tomu půjdeme blahopřát 6. dubna k pětaosmdesátinám...

„Diář DRDS“ ve Víkendové příloze stanice Vltava

Ještě jednou upozorňujeme na vysílání březnového vydání v sobotu 28. března. Krátce po půl deváté dopoledne si pořad můžete poslechnout na Vltavě (105,0 FM), po neděli pak už kdykoliv na portálu webové prezentace DRDS (www.rozhlas.cz/drds), spolu s předchozími odvyílanými Diáři.

VÍCE O CESTĚ DO BRUSELU

Termín je znám už z minulého Dispressu – z Prahy odjedeme autobusem v sobotu 30. května ráno, vrátíme se přejezdem přes noc, a to z úterý 2. června na středu 3. června. Pořadatelé mají zájem o Brundibára a o Knoflíkovou válku, zřejmě uplatníme i nějaké „přídavky“ z jiných představení. Bylo a je těžké v předivu vašich účinkování v kamenných divadlech proklíčováním alternacemi tak, abychom mohli odcestovat v sestavě ideální. Všichni, kterých se tyto termínové kolize týkají, už to vědí, neboť s rodiči i divadly jednáme a snažíme se najít řešení. V Bruselu budeme ubytováni v rodinách českých žáků základní tzv. Evropské školy, Brusel III, přesný rozpis se bude pochopitelně odvíjet od seznamu účastníků. Detailní pokyny dostanou ti, co pojedou, v těchto dnech jednáme s partnery, rozpočet bude projednán především v Českém rozhlase, stanovíme i výši finančního příspěvku: účastníci všech předchozích zahraničních akcí tohoto druhu se na nich podíleli, bude tomu tak i tentokrát. Budte tedy trpěliví, předběžně blokujte uvedený termín, vše ostatní se dovíte včas.

RENATA POHORSKÁ

KAM KANE MANA

PREMIÉRA - úterý 28. 4. – 18:00 – MINOR – velký sál

Představení v Minoru bude letošní poslední scénickou premiérou jubilejní sezony. Dostanou v ní příležitost všichni členové staršího souboru, zkoušky STARS jsou proto až do premiéry dvě v týdnu – úterý (17:00 až 19:00) a pátek (15:30 – 17:00). Ve fermanu najdete naplánované také víkendové soustředění. Jeho čas (sobota dopoledne a neděle odpoledne) jsme volili tak, abyste v případě výletů nebo cest na chalupy mohli i tento víkend využít. Bloky jsme zatím na tento termín nahlášené neměli. Bude-li příprava probíhat tak, že soustředění nebude nutné, s radostí ho odvoláme. Textů a účinkujících je však hodně, je třeba se připravovat tak, aby práce na pravidelných zkouškách pokračovala už „jen“ aranžím textů a pohybu. Jde o jediný měsíc, kdy je třeba procitnout z jarní únavy.

My a Baryk

(výběr z textů Františka Nepila)

Norbert Frýd:

Květovaný kůň

PONDĚLÍ 30. března – 17:00

Národní muzeum, přednáškový sál,
Vinohradská 1

Knížka „Já Baryk“ patřila před lety k oblíbenému dětskému čtení. A protože texty jejího autora Františka Nepila tvoří první část programu, uvedli jsme do kulturních přehledů název „My a Baryk“.



V posluchárně nové budovy Národního muzea (v bývalém československém parlamentu) jsme už uvedli několik pořadů, tento bude před delší pauzou poslední, neboť v tomto prostoru bude instalována výstava. A tak jsme pro diváky připravili ještě reprízu veršovaného slabikáře Norberta Frýda „Květovaný kůň.“ Budete-li mít čas, rádi vás v hledišti přivítáme (vstupné je dobrovolné).

Tradiční dražba Lionského klubu a koncert vokální skupiny „Oktet“:

Letos budeme poprvé v Clam-Gallasově paláci

Mnozí už to víte, přesto zopakujeme. Každoročně v dubnu organizujeme benefiční akci, jejímž smyslem je shromáždit finanční prostředky na podporu výtvarných aktivit žáků a studentů škol pro zrakově postiženou mládež v Praze – Nových Butovicích. První část večera je příjemným koncertem vokální skupiny „Oktet“, mladých a sympatických nadšenců, kteří zpívají mnohohlasé úpravy rozsáhlého repertoáru, od swingu po lidové písně z nejrůznějších končin světa. Dojde také na krátké vystoupení dětí z butovických škol. Spolu s těmito účinkujícími obvykle přijdou i někteří tvůrci výtvarných prací, které se pak v druhé části večera stanou předmětem dražby. Necelé tři desítky keramických výrobků a obrázků jsou pro diváky vystaveny už při příchodu do sálu, aby si je mohli zájemci dobře prohlédnout a svést o ně poté dražební souboje. Plný výtěžek z dražby i ze vstupného (činí 100,- Kč na osobu) se pak – bez jakéhokoliv krácení nebo režijních nákladů – v plné výši předá butovickým, kterým po celý následující rok, do další dražby, poslouží k nákupu výtvarných potřeb, papírů a hlíny. Je to tak vyzkoušené a ověřené dvacetiletou historií, podobně jako s lednovým benefičním představením v Redutě (letos jsme tam odehráli „Knoflíkovou válku“). Jen jsme v tomto roce v novém působišti: dražbu pořádáme společně se „Spolkem Čáchy-Praha“, který do této akce „vlozil“ nádherné prostory Clam-Gallasova paláce na Starém Městě. Srdečně zveme! A protože už máme plakátek na další charitativní akci, již se zúčastníme v květnu, přidáme také tuto pozvánku – poznamenejte si do svých kalendářů!



BENEFICE
PRO SLUNEČNÍ ŠKOLU SURYA
V HIMÁLAJI

WWW.SURYA.CZ

ZDENĚK BÍNA
LENA YELLOW
DISMANŮV ROZHLASOVÝ
DĚTSKÝ SOUBOR

MODERUJE:
JAROSLAV DUŠEK

19:00 - 12. 5. 2015
BETLÉMSKÁ KAPLE
BETLÉMSKÉ NÁMĚSTÍ - PRAHA 1

POD ZÁŠTITOU REKTORA ČVUT PETRA KONVALINKY POŘÁDÁ SURYA
V PRŮBĚHU VEČERA PROBĚHNE DRAŽBA FOTOGRAFIÍ Z HIMÁLAJE

VSTUPENKY:
BETLÉMSKÁ KAPLE
DIVADLO ARCHA
TICKETPRO

The Sun School for Kargyak
ČESKÉ VYSOKÉ UČENÍ
TECHNICKÉ V PRAZE

**Pro letní soustředění ve dnech 8. až 22. srpna
hledáme (a musíme nalézt) zdravotnici/zdravotníka.
Poradte nám prosím, doporučte, děkujeme předem!**

Dismanův rozhlasový dětský soubor, Český rozhlas, Vinohradská 12, 120 99 Praha 2
umělečtí vedoucí: **Zdena a Václav Fleglovi**
zfglova@rozhlas.cz; vflegl@rozhlas.cz; tel.: **kancelář 221 552 425**
produkce: **Lenka Kupková, DiS.**; lenka.kupkova@rozhlas.cz, tel.: **702 148 713**
web: www.rozhlas.cz/drds // facebook: Dismanův rozhlasový dětský soubor

FERMAN DRDS – DUBEN 2015

2. 4. - 6. 4.		VELIKONOCE		
úterý	7. 4.	17,00 - 19,00	STARS R. P.	VINO č. 309 a 425
čtvrtek	9. 4.	16,30 - 18,30	Knoflíková válka	VINO č. 309, 425, 507
pátek	10. 4.	15,30 - 18,00	STARS R.P.	VINO č. 309
sobota	11. 4.	9,00 - 13,00	soustředění STARS R.P.	VINO č. 309
neděle	12. 4.	15,00 - 19,00	soustředění STARS R.P.	VINO č. 309
úterý	14. 4.	17,00 - 19,00	STARS R. P.	VINO č. 309 a 425
středa	15. 4.	16,30 - 19,30	Luis Pergaud: KNOFLÍKOVÁ VÁLKA (v 18,00)	MINOR, Malá scéna
čtvrtek	16. 4.	16,30 - 18,30	MLS	VINO č. 309, 425, 507
		17,00 - 18,00	Slavín - hrob Josefa Čapka	Vyšehrad
pátek	17. 4.	15,30 - 17,00	STARS R. P.	VINO č. 309
úterý	21. 4.	17,00 - 19,00	STARS R. P.	VINO č. 309 a 425
		19,00 - 21,00	Benefiční koncert pro nevidomé	Clam-Gallasův palác
čtvrtek	23. 4.	16,30 - 18,30	MLS	VINO č. 309, 425, 507
pátek	24. 4.	15,30 - 17,00	STARS R. P.	VINO č. 309
úterý	28. 4.	16,00 - 19,30	Renata Pohorská: KAM KANE MANA (premiéra v 18,00)	MINOR, Velká scéna
čtvrtek	30. 4.	16,30 - 18,30	MLS	VINO č. 309, 425, 507

VÝHLED VPŘED:

4. 5. -	5. 5.	13,00 - 13,00	Hans Krása, Adolf Hoffmeister: BRUNDIBÁR	Prachatice - dva dny!!!
čtvrtek	7. 5.	15,00 - 19,00	Hans Krása, Adolf Hoffmeister: BRUNDIBÁR (v 17,00)	Lysá n. L.
pondělí	11. 5.	11,30 - 17,30	Hans Krása, Adolf Hoffmeister: BRUNDIBÁR (v 15,00)	Liberec
úterý	12. 5.	16,00 - 21,00	Renata Pohorská: KAM KANE MANA (v 19,00)	Betlémská kaple
30. 5. -	2. 6.		ZAHRANIČNÍ ZÁJEZD	Brusel
8. 8. -	22. 8.		LETNÍ SOUSTŘEDĚNÍ VŠECH ČLENŮ DRDS	ŽELIV - KOCANDA