

Hvězdy a souhvězdí

Před jak dlouhou dobou jste se naposledy dívali na hvězdy? Nemyslím ten pohled, že si jich jen všimnete na cestě domů. Myslím, kdy jste se na ně opravdu dívali? Nejde si jich totiž v nějaké zářivé noci nevšimnout, ale občas není čas, abychom se mohli zastavit a prohlédnout si souhvězdí, která tam jsou už tisíce let. A také tam tisíce let zůstanou.

Některé hvězdy si třeba prohlíželi dinosauři, na jiné si ukazovali naši pravěcí předci a třeba je i pojmenovávali tak, jak to dnes děláme my. I když možná trochu jinak, protože spousta názvů souhvězdí vůbec neodpovídá tomu, jak vypadají. Člověk musí mít opravdu velkou fantazii, aby poznal souhvězdí Velký vůz nebo třeba Rysa.

Proč je vlastně lidé pojmenovávali? Hvězdy jsou úplně náhodně seskupené, jako puzzle, které nemají správné řešení, protože není podle čeho se orientovat, abyste je složili. Lidé už ale mají ve zvyku si věci uspořádat, a neuvěřitelně nás štve, když něčemu nerozumíme. A tak už vznikla souhvězdí. Jednomu nebo dvěma lidem na planetě to dávalo smysl a tak jejich nápady zná celý svět.

Už starověcí Řekové začali pojmenovávat souhvězdí a dali jim jména po svých nejslavnějších hrdinech, jako Perseus nebo Kassiopeia. Na ně navázali novodobější astronomové v 18. století méně poetickými názvy. Při svých zámořských objevech pojmenovali třeba souhvězdí Kompas nebo Rys. A nakonec, v minulém století, se všechno uspořádalo a tak máme přesně 88 souhvězdí, které nesou názvy jak podle lidí a zvířat, tak podle předmětů.

Ale nemůžeme se podívat z Prahy na oblohu a ukázat si na všech 88 souhvězdí, protože obloha je jiná na severu a na jihu. Ale stejně, až se příště podíváte na hvězdy, zkuste najít Velký a Malý vůz, Oriona nebo třeba Velkou medvědici. Poznáte je? **LuJi**

Recenze: Na skok do divočiny

V poslední době si studio Pixar procházelo krušnými časy. Dříve legendární studio se skákající lampičkou vytvořilo vůbec první 3D animovaný celovečerní film, Toy Story z roku 1995. Vydávalo hit za hitem, Úžasnákoví, Hledá se Nemo, Toy Story (1,2,3), Wall-E, Příšerky s.r.o., Ratatouille a mohl bych pokračovat až zhruba do roku 2018.

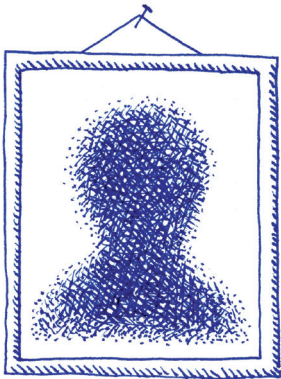
Přijde mi že cokoliv, co vyšlo po tomhle roce, nestálo za moc. Myslím, že mezi filmy co Pixar vydal za poslední dobu nenajdete kromě pokračování zmiňovaných děl žádný klenot. Bylo tady pár pokusů, Rakeťák, Proměna, Duše a podobně. O většině zmiňovaných jsem do teď nevěděl. Ale teď se vrátilo studiu do starých kolejí a je to jediné dobře jejich nový film Na skok do divočiny je skvělý.

Režiroval ho pro některé ne tak známý Daniel Chong, který stojí za mým oblíbeným seriálem Mezi námi medvědy. Ten je sám o sobě super a vřele ho doporučuji. Ale zpět k filmu, ten se točí kolem devatenáctileté Mabel, která miluje přírodu a zvířata v ní díky své babičce. Ta jí naučila najít si v přírodě klid, a taky se jí snaží bránit od zlého starosty Jerryho. Bohužel to se jí nedaří a starosta chce kolem celého lesa vybudovat silniční okruh. A zvířata vyhání repráky vydávající se za smrky, linou se z nich zvukové frekvence, které slyší jen zvířata a jsou jim velice nepříjemné. Mabelina profesorka na univerzitě jí řekne, že když do jezera naláká alespoň jednoho bobra tak tam podle zákona starosta okruh postavit nemůže.

No a zbytek musíte vidět už sami, myslím že si v tom každý něco najde. Jako celku tomu dávám úctyhodných 9 z 10. Myslím že naprosto zaslouženě, výtvarné zpracování je nádherné, příběh taky a obecně tomu nemám nic moc, co vytknout. Možná, že jenom některé scény jsou trošku delší, ale jako celek to funguje rozhodně. Doporučuji, je to svižná jízda plná emocí.

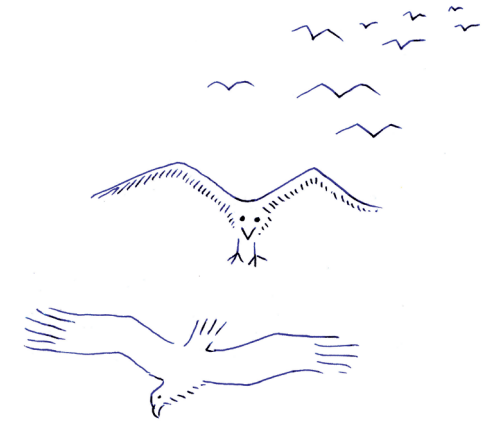
TeSi




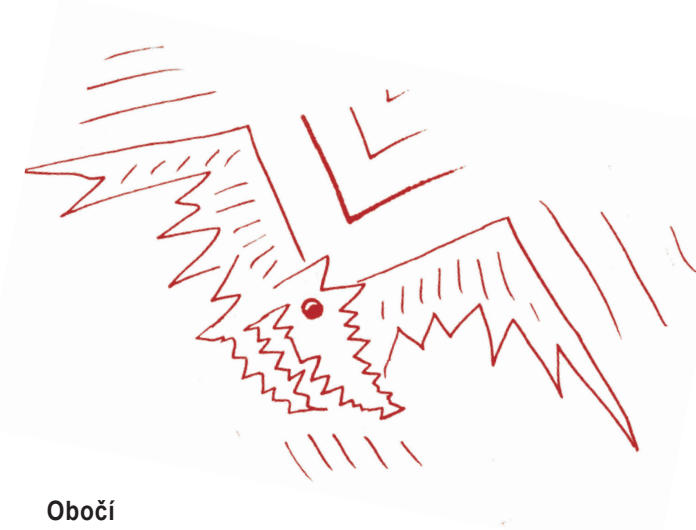


Křížovka

..... (Tajenka) byl český básník a překladatel žijící v první polovině 20. století. Z jeho veršů pro děti sestavila umělecká vedoucí DRDS Magdalena Gracerová Chrzová představení Před usnutím, ve kterém účinkují naši nejmladší členové.



Pomůcka: IE, annular, Aoni, can, Kryry, vicus	Slovenský fotbalový sváz (zkr.)	Legal response international (zkr.)	zamrznout (1.os. množ. čís. min.čas žen.rod)	anglicky kruhový	autor: Vojta Černý	vesnice latinsky	obilovina	kód Irska	sportovní klub (zkr.)
projev pláče					vepsání přezdívka Timoteje				
1. část Tajenky									
pocit mrazení po celém těle								mylné zdání	starořekové
	Filharmonie Hradec Králové (zkr.)	obyvatelka Rumunska Írán. atom. radar zkr.							
policista hovorově					sklad obilí kód Sýrie				
2. část Tajenky						anglicky plechovka			
město na Lounsku						oslovení Emilie			



Obočí

Obočí mám nad očima
vyletí mi nahoru
když dostanu párky

Létají mi nad očima
jako dravý pták
a pak když se naštvu
mám je jako drak.

BoKa