

dispress 192

Nezávislý list souboru závislého na Českém rozhlase

Rodinné album 2010

V neděli 12. září se ve velkém sále divadla Minor sešla vybraná společnost: tvořili ji jen ti, kteří mají se souborem něco společného. V divadle je 206 míst, nakonec se nás tam vtěsalo o něco víc... A stálo to za to – kromě připomenutí našeho letošního tábora se dostalo i na vzpomínky na léta minulá, v některých případech dávno minulá: pro ty, kdo tam nebyli, jen několik poznámek přímých účastníků:

Byla jsem v neděli v Minoru a nejvíc mě překvapilo, že jsou i souborová manželství, která trvají i víc než čtyřicet let, a to už je co říct.

TeMo



V Minoru jste mohli vidět novou odrůdu jiřin, Dismanku, která byla přivezena rovnou ze zahradnictví ve Slovcí, kde byla pokřtěna o den dříve spolu s odrůdou s názvem Včelka Mája, které byla kmotrou At'ka Janoušková. Kytici Dismanku dostala pouze Ludmila Dismanová, dcera Miloslava Dismana. Pokud se ptáte, jak Dismanka vypadá a v Minoru jste ji neviděli, je to opravdu škoda, protože Dismanka se popsat nedá!

AnRy

V neděli jsme se téměř všichni z DRDS viděli na setkání dřívějších členů a připomenutí 75. výročí DRDS. A opravdu jsem byla překvapena, protože se na pódiu objevila také paní Ludmila Dismanová. Zjistila jsem, že je to moc příjemná a hodná paní. Jsem ráda, že ji zase za pět let uvidím. Taky se těším na Marka Ebena, Livii Klausovou a další členy. Od Václava jsem slyšela, že někde v Minoru byla i paní Věra Padiorová, příbuzná Ladislava Padiora.

LiSpi

V sobotu v pořadu Tobogan a pak i v Minoru se mi moc líbil výstup stávajících členů DRDS jménem „Tibet“ (Trinidad). V Toboganu byla navíc také At'ka Janoušková, v neděli v Minoru už ne.

MaDi

Byl bych rád, kdyby se příští setkání bývalých členů uskutečnilo na Fidlovačce, kterému řediteluje pan Tomáš Töpfer, protože to mám blízko ze školy i u domova a je to blízko z tramvaje.

VoLa

V Minoru chyběla například Gábina Osvaldová. Ne všichni souboroví členové vědí, že do Dismanova souboru tato známá herečka chodila. Její texty můžeme slyšet především v písničkách Lucie Bílé, jako například Láska je láska nebo Most přes minulost. Začátkem září byla premiéra jejího nejnovějšího muzikálu Robin Hood.



V hledišti v Minoru naopak nechyběla další neznámá členka, ale známá hvězda Pavla Břínková, sólistka Hudebního divadla v Karlíně. V televizním rozhovoru na Z1 byla označena za první dámu české operety. Kdybyste náhodou zavítali třeba na operetu Čardášová princezna, uvidíte a uslyšíte, jak daleko se může dostat dísmanče. BruAq

(Na obrázku pořízeném na jevišti po skončení přímého přenosu Toboganu je Pavla Břínková zcela vlevo, pak následují Aleš Cibulka, Dana Morávková, Miloslav a Ludmila Dismanovi, Aťka Janoušková, Vráťa Ebr – a dál už to zřejmě znáte.)



Další fotografie pochopitelně v brzké době najdete na webu. Během deseti dnů, kdy budeme ve Švédsku, si všichni ostatní oddechněte, v případě nutnosti se obraťte na Janu, spolu s ní odstraňte zbylé resty a dobře si přečtěte a zvýrazněte říjnový ferman, můžeme plnou parou směřovat k dalším představením a premiérám.

Podzim Plný Premiér



Zahrada

(hra a stínohra na motivy známé knížky Jiřího Trnky, úprava a režie jsou dílem Terezy Gsöllhoferové a Matěje Vejdělka)

To šlo jednou pět kluků do školy. Cestou uviděli ve vysoké zdi z kamenů starou železnou branku, celou rezavou. No a těch pět kluků se zastavilo u té branky a řeklo si, že se podívají dovnitř. A co za tou zdí vlastně bylo? Pojd'me se s nimi podívat...

Já to doufejme něk zmáknou

PREMIÉRA

Útržky slohových prací vytržených ze sešitů a bloků výtržníků (a výtržnic) posbíral jejich neapolský učitel Marcello D'Orta, nastudovali a po svém okomentovali členové Dismanova souboru za režijního vedení Zdeny Fleglové.

Malý sál MINORu, pondělí 20. září v 18 hodin

Poprvé jako dvojprogram! Divadlo MINOR, čtvrtek 14. října v 18 hodin:

Edvard Schifauer, Ivan Binar

Hans Krása, Adolf Hoffmeister

Vrat' nám, ptáku, hastrmana

Brundibár

Ne tak docela krátká operka pro děti

Dětská opera

Obě melodická a divácky srozumitelná hudební díla jsou spojena s nesvobodou, ale také s jejím až pohádkovým překonáním: Krásův *Brundibár* v repertoáru Dismanova souboru už dvě desetiletí připomíná pohnuté osudy dětí z terezínského ghetta, „*Hastrman*“ vznikl za zdmí věznice na Borech, kde se oba jeho autoři ocitli v době husákovské normalizace.

DRDS, Petr Matuszek j. h., orchestr Archioni Plus, režie Zdena Fleglová, dirigent Michal Macourek

Malý sál MINORu, pátek 22. října v 18 hodin:

Hans Krása, Adolf Hoffmeister: **Brundibár**

Repríza pro francouzské studentky, tentokrát s klavírním doprovodem.

Oscar Wilde: **Strašidlo cantervillské**

PREMIÉRA

Připravil Tomáš Urbánek s nejstarší generací dnešních dismančat.

Dismanův rozhlasový dětský soubor, Český rozhlas, Vinohradská 12, Praha 2, 120 99
sbormistři: **Zdena a Václav Fleglovi**

zfluglov@rozhlas.cz; vflegl@rozhlas.cz; tel.: 221 552 425

produkční: **Jana Řihová**, jana.rihova@rozhlas.cz, tel.: 221 552 423, 724 251 604

web: www.drds.info // www.rozhlas.cz/drds

Facebook: Dismanův rozhlasový dětský soubor

FERMAN DRDS - říjen 2010

22. 9. - 2. 10.		BRUNDIBÁR + PEACENÍČKY	Švédsko
pondělí 4. 10.	15,30 - 21,30	BRUNDIBÁR (zač. v 19,30)	Hradec Králové
úterý 5. 10.	17,00 - 18,45	STARS (bez švéd'at) + Zahrada (komplet!!!)	VINO, č. 307
středa 6. 10.	7,45 - 13,00	Jiří Trnka: ZAHRAHA (zač. v 10,30) - Prix Bohemia	Poděbrady
čtvrtek 7. 10.	16,00 - 17,45	MLS (bez zahradníků)	VINO, č. 307
	17,45 - 19,30	Strašidla (Wilde)	VINO, č. 307
pátek 8. 10.	17,30 - 19,30	Hastrman s orchestrem - jediná oprášovačka!	VINO, č. 307
úterý 12. 10.	17,00 - 18,45	STARS	VINO, č. 307
čtvrtek 14. 10.	16,00 - 20,00	Edvard Schifffauer, Ivan Binar: VRAŽ NÁM, PTÁKU, HASTRMANA (zač. 18,00)	MINOR -Velký sál
		Hans Krása, Adolf Hoffmeister: BRUNDIBÁR (zač. v 19,00)	
15. 10. - 17. 10.	dle pokynů	soustředění "strašidel"	Jablonec n. N.
úterý 19. 10.	17,00 - 18,30	STARS	VINO, č. 307
čtvrtek 21. 10.	16,00 - 17,45	pouze Zahrada	VINO, č. 307
pátek 22. 10.	17,00 - 18,40	Hans Krása, Adolf Hoffmeister: BRUNDIBÁR (zač. 18,00) (odnos rekvizit JoTu,Šku,JáSu,JoKa,JaCi)	Malý sál divadla Minor
	16,00 - 19,30	Oscar Wilde: STRASIDLO CANTERVILLSKÉ - premiéra (zač. v 18,45)	

POZOR! ZÁJEZD DO OSTRAVY SE NEKONÁ

23. 10. - 31. 10. podzimní volno, přesto hlase bloky!

VÝHLED VPŘED:

čtvrtek 4. 11.	16,00 - 21,30	BRUNDIBÁR (zač. v 17,00)	Žatec
pondělí 8. 11.	???	PEACENÍČKY nebo ZAHRAHA (pro CID)	Palác Akropolis
pondělí 12. 11.	17,00 - 19,15	PEACENÍČKY (zač. v 18,00)	Malý sál divadla Minor
pátek 26. 11.	16,00 - 21,00	BRUNDIBÁR (zač. v 19,00)	Terezín
sobota 27. 11.	9,00 - 18,00	VÝBĚR NOVÝCH DĚTIČEK aneb KONKURZ	VINO
neděle 28. 11.		Spor u Jesliček - ???	Malý sál MK
pátek 10. 12.	16,00 - 18,00	Jakub Jan Ryba: ČESKÁ MŠE VÁNOČNÍ (zač. v 17,00)	Šimon a Juda
pondělí 13. 12.	16,30 - 20,00	Jakub Jan Ryba: ČESKÁ MŠE VÁNOČNÍ (zač. v 18,00)	MINOR -Velký sál