



Renata Pohořská

## KAM KANE MANA

Basnická sbírka ve scénické kostce

Vynalézavé rytmy / překvapivé asonance / nápadité hry se slovy a významy / důvtipně poetické hříčky, ale také nečekaně silné básnické obrazy.

Nastudoval a usinkuje Dismanův rozhlasový dětský soubor k připomenutí 80. výročí svého založení (15. 9. 1935).

Režie: Zdena Fleglová

**PREMIÉRA 28. 4. 2015–18.00**  
Divadlo Minor, Vodičkova 6, Praha 1

**DRDS**  
Dismanův rozhlasový dětský soubor

Dispress s železnou pravidelností vychází vždy v posledním týdnu kalendářního měsíce, neboť přináší aktuální ferman na měsíc příští. Nespornou nevýhodou premiér, které spadají do dnů „těsně po uzávěrce“, je nemožnost referovat o nich jiným způsobem, než jsme to právě učinili... Tož, zlomte vaz, Maníci! A více za chvíli (za měsíc), zůstaňte s námi!

## PRACHATICE, LYSÁ NAD LABEM, LIBEREC

Pozvánek na květnová představení „Brundibára“ nám přišlo několik, tři z nich jsme přijali. Do Prachatic vyrazíme dokonce na dva dny, přespíme tam a stačíme tak odehrát jak pro dospělé publikum, tak pro školu – a ještě snad i nějakou hezkou reportáž natočit. Základní údaje – časy odjezdů a návratů – jsou ve fermanu, pokud jde o Lysou nebo Liberec, jde o běžné zájezdy, na jaké jste zvyklí, výjimečný je jen dvoudenní výjezd do Prachatic, kam pocestujeme se spacáky. Sledujte tedy pokyny na webu (včetně informací na uzavřené části portálu DRDS), případně se mailem ptejte. Omluvenky pro školy, budou-li potřeba, bude Lenka Kupková vystavovat na požádání, distribuovat je budeme vždy v autobuse.



## Vzpomínka na Josefa Čapka

Karel Čapek má na Vyšehradě hrob, u něhož se lidé scházejí vždy o Vánocích (zemřel 25. prosince 1938). Náhrobek o pár desítek metrů dál je místem, kde „by odpočíval Josef Čapek“, Karlův bratr, neboť ten zahynul v dubnu 1944 v koncentračním táboře Bergen-Belsen – a jeho vyšehradský hrob je tedy jen symbolický. Na přání Společnosti bratří Čapků zde letos 16. dubna přednesli tři z básní Josefa Čapka Jirka Köhler, Viktorie Hrachovcová a Oliver Procházka. Podle svědectví přítomných bylo jejich vystoupení přijato velmi příznivě – všem třem tedy děkujeme!

# SIRE PRACTHETTE, ZEMĚPLOCHA OSIŘELA

*Dispress má a vždy měl sloužit nejen k informování o souborovém dění, ale hlavně k potěšení. Tentokrát však tento závazek dodržet nemůžeme. Ve čtvrtek 12. března totiž zemřel Sir Terry Pratchett, jeden z nejvýznamnějších a nejznámějších autorů fantasy literatury druhé poloviny dvacátého století. Náš soubor navíc jednu z jeho knih inscenoval - pod režijním vedením Adama Snellgrove vzniklo v angličtině hrané představení Pátý Elefant.*



Sir Terry Pratchett, pasovaný za své dílo do rytířského řádu, se nejvíce proslavil sérií Zeměplocha - fiktivní plochý svět, ležící na zádech čtyř slonů, kteří stojí na hřbetě velké vesmírné želvy. Tam se odehrává, za účasti kouzel a magických bytostí, děj zhruba čtyřiceti z jeho knih (kterých je celkem přes osmdesát). Jeho dílo oplývá britským, velmi inteligentním humorem, jenž je díky dokonalému překladu Jana Kantůrka beze zbytku zachován i v českých vydáních.

Pokud jste tedy Terryho Pratchetta do této chvíle neznali, velmi doporučujeme, abyste to nyní napravili, a to

třeba přečtením Barvy Kouzel, prvního dílu Zeměplochy. Pokud ho znáte a máte rádi, můžete (stejně jako my), začít číst jeho knihy znovu a připomenout si, jak geniálním autorem Sir Terry Pratchett byl.

*Dispress serves not only to inform about events in the ensemble but also to cheer up one's day. This time unfortunately we cannot abide by this commitment, because on Thursday 12<sup>th</sup> of March Sir Terry Pratchett died. He was one of the most influential and well known fantasy writers of the second part of the twentieth century. Moreover our ensemble staged one of his books – under the direction of Adam Snellgrove arose the play The Fifth Elephant played in English.*

Sir Terry Pratchett, knighted for his contribution to British literature, became famous with his series The Discworld – a fictitious flat world resting on the backs of four huge elephants which are in turn standing on the back of an enormous turtle called Great A'Tuin. There take place, with the participation of magic and magical creatures, adventures of many characters spanning forty books. His work abounds with smart, dry and very intelligent humour, which because of the great translation by J. Kantůrek is now also preserved in the Czech language.

So if you didn't hear of T. Pratchett before, we recommend strongly, that you remedy this fact by reading for instance the Colour of Magic, the first Discworld novel. But if you do know him and love him as we do, you can read his books again to remind yourself, of what an ingenious author Terry Pratchett was.

*PrNo, ASne*

## VÝBĚROVÉ ŘÍZENÍ ZDÁRNĚ POKRAČUJE

Řádné výběrové řízení na obsazení místa uměleckého vedoucího souboru pro sezonu 2015/16 a sezony další vstoupilo do druhého kola. Tři jeho účastnice – s „krycími jmény“ Gábina, Jana a Daniela - po sedm týdnů vedou zkoušky osmičlenných skupin současného MLSu. Ve čtvrtek 11. června uzavřou svou práci společnou prezentací. Je dobře, že se tak děje formou otevřeného výběrového řízení, nikoliv přímým jmenováním kohosi kýmsi. A ještě jednou prosíme rodiče i členy MLSu o podporu. Adeptky mají k dispozici jen omezený čas stanovených zkoušek, proto je třeba dbát na co možná nejmenší absenci a spolehlivé plnění zadaných úkolů!

# Úžasný výsledek dražby v Clam-Gallasově paláci

V minulém Dispressu jsme zvali na tradiční dubnovou akci, kterou jsme rok co rok pořádali v atriu tzv. Studiového domu Českého rozhlasu. Letos poprvé se koncert spojený s dražbou uskutečnil v nádherných prostorách Clam-Gallasova paláce na Starém městě. Smyslem bylo shromáždit co možná nejvíce finančních prostředků na podporu výtvarných aktivit žáků a studentů škol pro zrakově postiženou mládež v Praze – Nových Butovicích. Povedlo se! Ze vstupného a dražby poplyne na zmíněný účel více než osmnáct tisíc korun! Navíc si svou první dražbu v roli pomocníka licitátora odbyl Honzík Vokrouhlecký – je docela možné, že příště už to celé zvládne sám! A kdo z rodičů nebo známých by chtěl a mohl přispět v rámci jiné dobročinné akce, ať se na nás přijde podívat do Betlémské kaple! Na přímluvu pořadatelů pak prosím všechny, aby na fb podle svých možností tuto benefici pomohli zpropagovat, ať můžeme v příštím Dispressu přinést podobně radostnou zvěst!



**BENEFICE**  
PRO SLUNEČNÍ ŠKOLU SURYA  
V HIMÁLAJI  
WWW.SURYA.CZ

**ZDENĚK BÍNA**  
**LENA YELLOW**  
**DISMANŮV ROZHLASOVÝ**  
**DĚTSKÝ SOUBOR**  
MODERUJE:  
**JAROSLAV DUŠEK**

**19:00 - 12. 5. 2015**  
**BETLÉMSKÁ KAPLE**  
BETLÉMSKÉ NÁMĚSTÍ - PRAHA 1

POD ZÁŠTITOU REKTORA ČVUT PETRA KONVALINKY POŘÁDÁ SURYA  
V PRŮBĚHU VEČERA PROBĚHNE DRAŽBA FOTOGRAFIÍ Z HIMÁLAJE

VSTUPENKY:  
BETLÉMSKÁ KAPLE  
DIVADLO ARCHA  
TICKETPRO

## ZÁJEZD DRDS DO BRUSELU

V sobotu 30. května odjedeme od rozhlasu ráno, vrátíme se přejezdem přes noc z úterý 2. června na středu 3. června. Budeme hrát „Brundibára“ a „Knoflíkovou válku“, ale také „přídavky“ z jiných představení (nabízí se „Květovaný kůň“ i „Kam kane mana“. Seznam účastníků už je hotový, dojde jen k drobným změnám, spolu s detailními pokyny se objeví na uzavřené části webu, mezi informacemi, které mají interní povahu. Rodiče prosíme, aby zkontrolovali platnost pasů, promysleli cestovní pojištění (budou rovněž zajišťovat individuálně) a drobné kapesné. V případě jakýchkoliv záležitostí týkajících se zájezdu se obraťte - nejlépe mailem - na níže uvedené adresy, rádi rychle odpovíme – a sami si tím zároveň ozřejmíme, co by bylo zapotřebí sdělit i ostatním. Účastnický poplatek (platil se s naprostou samozřejmostí také při všech našich předchozích zahraničních cestách) byl tentokrát stanoven na 600,- Kč, bude použit k úhradě části položky za dopravu.

**Dismanův rozhlasový dětský soubor**, Český rozhlas, Vinohradská 12, 120 99 Praha 2  
umělečtí vedoucí: **Zdena a Václav Fleglovi**

zfglov@rozhlas.cz; vflegl@rozhlas.cz; tel.: **kancelář 221 552 425**

**produkce: Lenka Kupková, DiS.; lenka.kupkova@rozhlas.cz, tel.: 602 769 822**

web: [www.rozhlas.cz/drds](http://www.rozhlas.cz/drds) // facebook: Dismanův rozhlasový dětský soubor

## FERMAN DRDS – květen 2015

čtvrtek	30. 4.	16,30 - 18,30	MLS (výběrové řízení)	VINO č. 309, 425, 507
<b>4. 5. - 5. 5.</b>	<b>13,00 - 15,30</b>	Hans Krása, Adolf Hoffmeister: <b>BRUNDIBÁR</b>		<b>Prachatice - dva dny!!!</b>
<b>čtvrtek</b>	<b>7. 5.</b>	<b>15,00 - 19,00</b>	Hans Krása, Adolf Hoffmeister: <b>BRUNDIBÁR</b> (v 17,00)	<b>Lysá n. L.</b>
<b>neděle</b>	<b>10. 5.</b>	<b>17,00 - 18,00</b>	<b>LATERNA MAGIKA</b> (BeTa, AnKI, FrSo, JuHr, ViTo, JaVo, MaCa, JoMa)	<b>Nová scéna ND</b>
<b>pondělí</b>	<b>11. 5.</b>	<b>11,30 - 17,30</b>	Hans Krása, Adolf Hoffmeister: <b>BRUNDIBÁR</b> (v 15,00)	<b>Liberec</b>
<b>úterý</b>	<b>12. 5.</b>	<b>18,45 - 21,00</b>	Renata Pohorská: <b>KAM KANE MANA</b> (v 19,30)	<b>Betlémská kaple</b>
čtvrtek	14. 5.	16,30 - 18,30	MLS (výběrové řízení)	VINO č. 309, 425, 507
<b>čtvrtek</b>	<b>14. 5.</b>	<b>16,45 - 18,30</b>	<b>RODIČOVSKÁ SCHŮZE</b>	<b>VINO Atrium</b>
úterý	19. 5.	17,00 - 19,00	STARS	VINO č. 309 a 425
čtvrtek	21. 5.	16,30 - 18,30	MLS (výběrové řízení) + BRUNDIBÁR	VINO 309,425,507,M022
pátek	22. 5.	15,30 - 17,00	BRUNDIBÁR	VINO č. 309
úterý	26. 5.	17,00 - 19,00	STARS	VINO č. 309 a 425
čtvrtek	28. 5.	16,30 - 18,30	MLS (výběrové řízení) + BRUNDIBÁR ?	VINO 309,425,507,M022
<b>30. 5. - 3. 6.</b>	<b>ZAHRAŇIČNÍ ZÁJEZD</b>			<b>Brusel</b>

### VÝHLED VPŘED:

<b>čtvrtek</b>	<b>11. 6.</b>	<b>16,30 - 18,30</b>	<b>MLS - závěrečná prezentace výběrového řízení</b>	<b>VINO S1 či S2</b>
<b>pondělí</b>	<b>15. 6.</b>	<b>16,00 - 21,00</b>	Renata Pohorská: <b>KAM KANE MANA</b> (v 18,00)	<b>MINOR, Malý sál</b>
<b>8. 8. - 22. 8.</b>	<b>LETNÍ SOUSTŘEDĚNÍ VŠECH ČLENŮ DRDS</b>			<b>ŽELIV - KOCANDA</b>

## VZKAZY, SMS A ZPRAVIČKY, KTERÉ NÁS POTĚŠILY...

Ahoj Václave (a Zdeni), jenom tak pro radost a jako "děkuju" - dnes se stala roztomilá dismančí věc, kdy jsme seděli s Markétou Ježkovou u jednoho stolu a řešili zítřejší charitativní Běh pro ZOO Praha, který já organizuju se svým spolkem a Markétu jsem požádal o moderaci. Seděl jsem tam celou dobu a vzpomínal. Naučil jsem se u vás hodně, děkuju! /vysvětlivka: pisatelem je Daniel Pražák, student Pedagogické fakulty UK v Praze, Markéta je zprávařkou a moderátorkou na Evropě 2/