

Peaceničky



Divadlo v Celetné, neděle 30. října v 16 hodin

„Dušičkové“ prázdniny znamenají pro některé žáky a studentky dokonce celý týden volna, pro jiné dva tři dny. Přesto (anebo právě proto) jsme přijali pozvání pořadatelů – Oldstars – k účasti na prvním ročníku svérázného „bezrozpočtového“ festivalu studentských divadel. Festival je opravdu ojedinělý: zúčastní se ho soubory z celé republiky, nikdo neobdrží honorář, zato získá možnost zahrát si na jedné z nejprestižnějších pražských scén. Potěší nás, když se vypravíte i na jiná představení (hraje se od čtvrtka do neděle) a napíšete o tom pár řádek do Dispressu. Vybrat si můžete a více informací o programu i hostujících souborech najdete na www.oldstars.cz/prehlikka.

Už teď je čas myslet na Vánoce!

Pročtete si pečlivě ferman nejenom na listopad, ale také výhled prosincový: najdete v něm termíny obou vánočních představení – letos hrajeme jak *Českou mši vánoční*, tak *Spor u jesliček*. Časy představení byly voleny šetrně, přesto se někdy dotknou doby vyučování. V každém případě – pokud jste si ještě nezadali bloky – vycházejte při plánování rodinných akcí ze stanoveného rozpisu, ať se vyhneme jakýmkoliv dohadům a záskokům na poslední chvíli.

Resty

Na rodičovské schůzi – bylo to už 15. září – zazněl požadavek, aby všichni zákonní zástupci členů DRDS splnili své základní povinnosti: vzali na vědomí *Pravidla členství v Dismanově rozhlasovém dětském souboru* (a svůj souhlas s nimi vyjádřili podpisem na příslušné listině), vyplnili a odevzdali produkční souboru Janě Říhové *Evidenční list 2011/2012* a *Souhlas s pořízením a použitím písemností osobní povahy*..

Všechny tyto formuláře je potřeba vyplnit a doručit do kanceláře DRDS (u Pravidel členství se jedná o písemný souhlas) neprodleně!!!



Narodilo se další dismanče: Josefína Luhanová!

Ašce a Stevovi Luhanovým se v úterý 4. října narodila čtyřkilová dceruška Josefína. Obě se mají k světu, stejně jako pyšný otec Steve, tedy Martin Steve. Poprosili jsme ho, aby nám poslal fotečku – protože oba rodiče znáte, můžete si tipovat, komu je dcerunka víc podobná. Gratulovat jim můžete cestami, které máte k dispozici, určitě to nebude dlouho trvat a na některou ze zkoušek nebo představení dorazí všichni s kočárkem.

Rozhlasová premiéra: Patnáctiletý kapitán Svoboda

Letos na jaře jsem točil rozhlasovou hru *Patnáctiletý kapitán*, kterou režijně nastudoval Dimitrij Dudík podle románu J. Verna. V premiéře ji nyní uvedla stanice ČRo2. Protože rád čtu verneovky, moc jsem se na natáčení těšil. Měl jsem to štěstí, že jsem mohl spolupracovat s úžasnými herci, např. Kryštofem Hádkem (bývalým členem DRDS), Ljubou Krbovou, Iljou Rackem, Miroslavem Táborským, Jiřím Knotem, Zdeňkem Maryškou, Michalem Pavlatou, Václavem Vydrou, Milošem Vávrou a dalšími. Natáčeli jsme v Karlíně dva týdny a báječně jsem se pobavil. Všichni byli příjemní a natáčení mě bavilo. Různě se vtipkovalo, ale zároveň se pilně pracovalo. S Kryštofem Hádkem jsem už jednu rozhlasovou hru dělal. Jmenovala se Karla. Byl bych rád, kdybych s někým z nich mohl opět spolupracovat.

FISV

http://www.rozhlas.cz/praha/radiozpravy/_zprava/24-zari-vysilame-premieru-patnactileteho-kapitana--949349

Dva opravdu hodní hoši v roli podlých (televizních) bídáků

V televizi Prima vznikl v minulých týdnech seriál s názvem *Sborovna*. Do rolí dvou „seriálových“ synů herce Boba Klepla, který hraje ředitele gymnázia, byli obsazeni Jirka s Erikem, v seriálu mají jména Viktor a Hugo, nevíme přesně, kdo je kdo, zeptejte se jich, dříve než jim přiřknete nové přezdívky. Prý jsou to – podle slov jedné z maminek - „pěkní bídáci“, což pro oba muselo během natáčení znamenat – při jejich holubičích povahách - opravdu velké nasazení a vskutku herecké umění...



Kdo je Terry Pratchett?

Terry Pratchett je anglický fantasy spisovatel. Narodil se 28. dubna 1948. Mezi jeho nejslavnější díla patří např. *Příběhy ze zeměplochy*. Jeho prvním dílem byla povídka *The Hades Business* (v překladu do češtiny *Kšeft v Hádesu*), kterou napsal do školního časopisu ve svých 13 letech. Po odchodu ze školy napsal Pratchett ještě pár drobných povídek, co nás však zajímá je to, že v roce 1965 získal práci v novinách Bucks Free Press. V tomto období byl poslán na interview s Peterem Bander van Durenem, ředitelem jednoho malého nakladatelství, kde právě vycházela nová kniha. V průběhu rozhovoru se Pratchett zmínil o tom, že sám napsal knihu *The Carpets People* (v českém významu *Kobercové*). Tato kniha byla vydána v roce 1971. Okolo roku 1987 se Terry Pratchett začal více věnovat psaní knih a zvýšil výrazně své pracovní tempo (v současné době napíše Pratchett přibližně dvě knihy za rok). Pratchett má velikou zálibu v pokrývkách hlavy, což je většinou vidět na zadních stranách přebalů mnoha jeho knih. Naneštěstí mu v roce 2007 zjistili Alzheimerovu chorobu. Od roku 2009 je Terry Pratchett šťastným držitelem titulu Sir.

JoKa

Našemu Brundibárovi je právě dvacet let!



Premiéra našeho nastudování této dětské opery se totiž uskutečnila na jevišti Kulturního domu v Terezíně 18. října 1991. Tehdy si pamětníci připomínali 50. výročí zahájení transportů z Prahy do terezínského ghetta. Letos jsme byli na stejné jeviště pozváni opět: tentokrát jsme nehráli za doprovodu klavíru, ale s orchestrem Archioni Plus. Znovu jsme se potkali s mnoha diváky, kteří pamatují nejenom onu premiéru, ale celých dvacet let, kdy Brundibára doma i v cizině hrajeme...

Najděte si sami na webu

Jiné doporučení už teď dát nemůžeme: v Praze se uskutečnila dvě představení s názvem „Before Your Very Eyes“ (*Přímo před očima*), které po celé Evropě hraje sedmičlenná sestava belgických dětí. Sobotní premiéru stihli ZdeFle a VaFle, nedělní reprízu Martin: *Bylo to úžasné! Po představení jsem chtěl být pořád dítětem, protože je to těžké být dospělým a říkal jsem, že to bylo krásné, ale smutné. Nevím, co k tomu mám víc napsat, snad jenom to, že to hráli Belgičané a v angličtině a vlámsčině. Nad nimi pak šly titulky česky. Byli asi tak stejně šikovní, jako my (DRDS). Máma říká, že to je představení, které je vtipné a zároveň donutí k přemýšlení dětský i dospělý mozek. MaSu /Hrdiny představení, jehož části byly předtočeny na video, jsou děti ve věku od osmi do čtrnácti. Autentické texty vznikaly během dvou let v Belgii při rozhovorech se samotnými aktéry. Ve světě viděném dětskýma očima se mimo jiné dovíte, co děti plánují, až vyrostou. Diváci herce pozorují jako želvy v teráriu, nahlížejí jakoby do jejich „pokojíčku“./*

Horor

Je večer. Tajemná postava jde z práce domů. Najednou za sebou slyší kroky. Otočí se a zavolá: „Kdo jsi?!“ Nic se neozve. Tak jde dál. Dojde až domů. Kráčí po schodech a najednou rrrup! Jeden schod se propadne, ale tajemné postavě to nevádí. Jde dál do pokoje svých rodičů. Otevře, vytáhne zásuvku a vyndá nůž. A namaže si chleba. VoPo

Dismanův rozhlasový dětský soubor, Český rozhlas, Vinohradská 12, 120 99 Praha 2

sbormistři: **Zdena a Václav Fleglovi**

zfglov@rozhlas.cz; vflegl@rozhlas.cz; tel.: 221 552 425

produkční: **Jana Říhová**, jana.rihova@rozhlas.cz, tel.: 221 552 423, 724 251 604

web: www.drds.info // www.rozhlas.cz/drds // facebook: Dismanův rozhlasový dětský soubor

FERMAN DRDS - listopad 2011

úterý	1. 11.	17,00 - 19,00	STARS Neapol+Zkrocení zlé ženy (5., 6., 9., 10., 11. scéna)	307,425,odd. vzděl.
čtvrtek	3. 11.	16,00 - 17,30 17,30 - 19,30	MLS, hlasová schránka (Adam) + Spor, Ryba 5.elefant	307,425,odd. vzděl. VINO, č. 307
pátek	4. 11.	15,30 - 17,00 17,00 - 19,00	Quijote Brundibár + písně - generálka s orchestrem	VINO, č. 307 VINO, č. 307
úterý	8. 11.	17,00 - 19,00	JÁ TO DOUFEJME NÁK ZMÁKNU (zač. v 18,00)	Minor, Malý sál
čtvrtek	10. 11.	16,00 - 17,30 17,30 - 19,30	MLS, hlasová schránka (Adam) + Spor, Ryba 5.elefant	307,425,odd. vzděl. VINO, č. 307
pátek	11. 11.	16,00 - 21,00	Hans Krása, Adolf Hoffmeister: BRUNDIBÁR (zač. v 19,00)	Terezín
úterý	15. 11.	17,00 - 19,00	STARS (Matěj), Spor + Ryba (všichni) + Zkrocení	307,425,odd. vzděl.
pátek	18. 11.	15,30 - 17,00	korepetice - Spor + Ryba	VINO, č. 307
pondělí	21. 11.	9,30 - 12,00	Antonín Dvořák (a jeho děti) - výkladový koncert	Muzeum hudby
úterý	22. 11.	17,00 - 19,00 18,00 - 20,00	STARS (Kuba), Spor + Ryba (všichni) + Zkrocení Antonín Dvořák (a jeho děti) - výkladový koncert	307,425,odd. vzděl. Muzeum hudby
čtvrtek	24. 11.	16,00 - 17,30 17,30 - 19,30	MLS (Ondřej) + Spor + Ryba 5.elefant	307,425,odd. vzděl. VINO, č. 307
pátek	25. 11.	15,30 - 17,00	korepetice - Spor + Ryba	VINO, č. 307 + 425
sobota	26. 11.	9,00 - 18,00	VÝBĚR NOVÝCH DĚTIČEK aneb KONKURZ	VINO 307, 309, 425
úterý	29. 11.	17,00 - 19,00	STARS (Matěj), Spor + Ryba (všichni) + Zkrocení	307,425,odd. vzděl.
<u>VÝHLED VPŘED:</u>				
pátek	2. 12.	16,00 - 19,00	Spor + Ryba - zkouška s v prostoru	Kostel sv. Mikuláše, Staroměstské nám.
sobota	3. 12.	9,00 - 16,00	soustředění Ryba + Spor	VINO, č. 307
neděle	4. 12.	14,00 - 16,00	SPOR U JESLIČEK s orchestrem (zač. v 15,00)	Kostel sv. Mikuláše, Staroměstské nám.
neděle	11. 12.	16,30 - 19,30	Jakub Jan Ryba: ČESKÁ MŠE VÁNOČNÍ (zač. v 18,00)	MINOR - Velký sál
úterý	13. 12.	???	Jakub Jan Ryba: ČESKÁ MŠE VÁNOČNÍ	Kostel sv. Mikuláše, Staroměstské nám.
čtvrtek	15. 12.	8,30 - 12,00 14,30 - 16,00	SPOR U JESLIČEK (zač. v 9,30 a 11,00) koledy (MaPo, KuCi, JiKö, JaKö, Alex, Gabi, AdPy, JuŠm, Kaňky, JoSl, InTi, Rosa, BaHl, OnKo, PaHr, SiVaMaBo)	Staré purkrabství, Vyšehrad
pátek	16. 12.	16,30 - 20,00	SPOR U JESLIČEK (zač. v 18,00) VÁNOCE DRDS	Seniorské středisko Zahradní Město
pondělí	19. 12.	18,00 - 20,00	Jakub Jan Ryba: ČESKÁ MŠE VÁNOČNÍ (zač. v 19,00)	Minor, Malý sál
úterý	20. 12.	???	Jakub Jan Ryba: ČESKÁ MŠE VÁNOČNÍ	ZUŠ, Olešská, P.10
pondělí	9. 1.	18,00 - 20,00	JÁ TO DOUFEJME NÁK ZMÁKNU (zač. v 19,00)	Kostel sv. Kateřiny, VFN Karlov
úterý	10. 1.	16,30 - 17,30	BOJOVKA NA SLAVÍNĚ	Reduta, Národní 20
neděle	15. 1.	15,00 - 17,00	JÁ TO DOUFEJME NÁK ZMÁKNU (zač. v 16,00)	Vyšehrad - hřbitov
neděle	22. 1.	15,00 - 16,45	Jiří Trnka: ZAHRADA (zač. v 16,00)	U Prstenu, Jilská 14
				U Prstenu, Jilská 14